



INFORMAÇÃO – PROVA

INGLÊS – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA 2020

PROVA 21

9º Ano de Escolaridade

(Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho, conjugado com o Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho, e Decreto – Lei nº 14-G/2020, de 13 de abril)

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do ensino secundário da disciplina de Inglês, a realizar nas 1.ª e/ou 2.ª fases em 2019, nomeadamente. O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Material
- Duração

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa e Metas Curriculares/Aprendizagens Essenciais de Inglês, 3º Ciclo, LE I e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR – (2001).

Objeto de Avaliação

São objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação/produção escritas e a interação/produção orais, enquadrados nas competências linguística, pragmática e sociolinguística.

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelo programa da disciplina, nomeadamente os das áreas de referência / dos domínios socioculturais.

Prova Escrita

Na prova escrita é objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a escrita, enquadrados nas competências linguística (nas vertentes lexical, gramatical, semântica e ortográfica), pragmática (nas vertentes discursiva, funcional e estratégica) e sociolinguística.

Prova Oral

Na prova oral são avaliadas as competências de produção e interação orais e também a competência sociocultural.



Caraterísticas e Estrutura das Provas Escrita e Oral

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados: a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita da prova); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelo programa da disciplina, nomeadamente os das áreas de referência / dos domínios socioculturais.

A componente escrita da prova é cotada para 100 pontos e tem um peso de 50% na classificação final.

A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 80% (o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas) e 20% (componente do oral).

A componente oral da prova é cotada para 100 pontos e tem um peso de 50% na classificação.

☑ **É sempre obrigatória a realização da componente escrita e da componente oral.**

- **Componente do oral**

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um ou mais textos áudio. Pode integrar itens de seleção e itens de construção.

- **Uso da língua e leitura**

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua e na leitura. Consiste na compreensão/interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas de conteúdo sociocultural enunciadas no Programa e na verificação da apropriação e aplicação de regras gramaticais.

Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos (de trinta a trezentas palavras) e/ou uma ou mais imagens.

- **Interação e produção escritas**

Avalia-se o desempenho do examinando em duas atividades de interação/produção escritas e de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa. Em cada atividade solicitar-se-á a produção de um texto (de 40-50 e 80-100 palavras).

A prova inclui itens de seleção (por exemplo escolha múltipla, associação e ordenação) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita e extensa)



- **Interação e produção orais**

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em dois momentos, de expressão / interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa / no Domínio Intercultural nas Metas. A cada aluno será solicitado que interaja oralmente com um dos professores examinadores e que se exprima individualmente recorrendo a suportes escritos ou gráficos. através de um guião que os examinadores devem seguir.

I Compreensão do oral 20

II Uso da língua e Leitura 50

III Interação e Produção escrita 30

Material

Prova Escrita

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). É permitida a consulta de dicionários unilingues. Não é permitido o uso de corretor.

Prova Oral

Nesta prova não é autorizado o uso de qualquer material, para além daquele fornecido pelo júri da prova.

Duração

A aplicação dos instrumentos de avaliação relativos às partes de compreensão da escrita, de produção e interação escritas e de compreensão do oral decorrerá em 90 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 15 minutos.

A aplicação do instrumento de avaliação relativo à parte de expressão / interação oral terá a duração máxima de 15 minutos (por aluno).