



Magritte no Equador

A partir de uma obra do Magritte, os alunos do 12º ano de Artes Visuais criaram uma composição em contexto social de São Tomé e Príncipe. Trabalharam em grupo sobre os problemas da sociedade atual e, individualmente, selecionaram os seguintes temas: “As mulheres de São Tomé”; “Desigualdade salarial”; “O poder do dinheiro” e “Violência doméstica”.

